

TOUR DE CONTES

Fiche Technique

Les conditions

Le spectacle est conçu pour être donné dans tout lieux non équipé pour une jauge de 80 places et une salle de taille modeste. Le conteur apporte son propre matériel son (1 ampli cube et un micro HF utilisé ou pas suivant les salles) et 3 PAR à Led (1 au sol et 2 sur pieds).

En cas de jauge ou de salle plus conséquente, du matériel technique est à prévoir.
Éclairages : 4 PC 500 W + 2 pieds avec barre + prolongateurs + gaffer + gélamines.
Son : un matériel de sonorisation et de diffusion adapté à la salle.

En cas de représentation dans un lieu équipé au niveau technique, prévoir un régisseur (lumières et son) pouvant assumer la régie. Un contact préalable avec le régisseur est souhaitable.

Besoins techniques

- Prévoir une salle d'une capacité de 50 places (2 classes maximum)
- Un espace scénique minimum (3m x 3m).
- Pour le choix de la salle, penser à l'assise du public, à l'occultation des fenêtres (préférable), à l'insonorisation (pas une salle à côté d'un espace bruyant).
- Besoin d'1 personne pour l'accueil de l'artiste et l'aide à l'installation de la salle 1 heure avant, puis pendant la représentation et après pour le démontage.
- Prévoir 1 espace fermé faisant office de loge.

Contact

Thierry Moral
06 14 78 51 47
contact@thierrymoral.fr
www.thierrymoral.fr